

Stages du Club du Choro de Paris musique instrumentale brésilienne

Titre du stage

Stage : Les guitares et l'accompagnement dans le Choro

Descriptif du stage

- Pratique de l'accompagnement dans le choro
- Relations entre les guitares de 7 et 6 cordes
- Harmonie et doigtés caractéristiques
- *Baixarias* et renversements

Stage limité à 10 personnes (dont 5 guitares 7 cordes et 5 guitares 6 cordes)

Pré requis

Niveau Intermédiaire, connaissance de l'harmonie, lecture et chiffrage.

Enseignant

FERNANDO CÉSAR – Guitare 7 cordes

Fernando César est très présent sur la scène brésilienne. Sa première présentation fut en 1981 au *Clube* du Choro de Brasília, avec son frère Hamilton de Holanda. Ce duo est connu sous le nom de *Dois de Ouro*. Depuis il a joué continuellement : Projet Pixinguinha Projet Pixingão, Bandolins en Jacob – CCBB (RJ), Chorando Alto – SESC Pompéia (SP), Free Jazz Festival, Arts Alive Festival (África do Sul), Jazz Fest Wien (Áustria), “Festa da Musica Brasileira” – Paris (França), Mês Cultural Del Brasil en Buenos Aires, Festival de La Medina (Tunísia), Festival Alger capitale de la culture Árabe (Argélia), Projet Pixinguinha 30 anos, Ile Festival international de Jazz de Port-au-Prince (Haiti), Année du Choro en Israel...

Depuis 2002 il est professeur de guitare de l'Ecole Brésilienne de Choro Raphael Rabello. Entre 2004 et 2010 il a été le coordinateur de cette école prestigieuse. Fernando César a été professeur de guitare et coordinateur de l'Académie du Choro pendant le Festival International d'hiver de Brasília (FIB 2005). Il a aussi été professeur au 32^{ème} Cours International d'été de Brasilia en 2010, pendant le 31^{ème} Atelier de musique de Curitiba (2013), au 33^{ème} Festival de musique de Londrina (2013) et au 34^{ème} Festival de Musique de Londrina (2014).

LUCAS DE CAMPOS – Guitare 6 cordes

Lucas de Campos est guitariste, arrangeur et professeur de guitare populaire à l'Ecole de Musique de Brasília. Il a obtenu une License de Musique par l'Université de Brasilia (UnB), institution où il a soutenu sa Maîtrise sur la guitare de 6 cordes dans le Choro. Il a joué avec Hermeto Pascoal, Simone Guimarães, Leandro Braga, Celso Viáfora, Sérgio Santos, Oswaldinho do Acordeon, Zé Luiz Mazziotti, Fernando César, Fabiana Cozza, Nei Lopes, Tia Surica da Velha Guarda da Portela, Noca da Portela, Monarco, Zé da Velha et Silvério Pontes...

<https://www.facebook.com/fernandocesar7>
<https://www.facebook.com/lucas.decampos.7>



Maison du Brésil - Cité Universitaire de Paris
7 boulevard Jourdan 75014 - 01 05 99 00 00



Stages du Club du Choro de Paris musique instrumentale brésilienne

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarif & Horaire

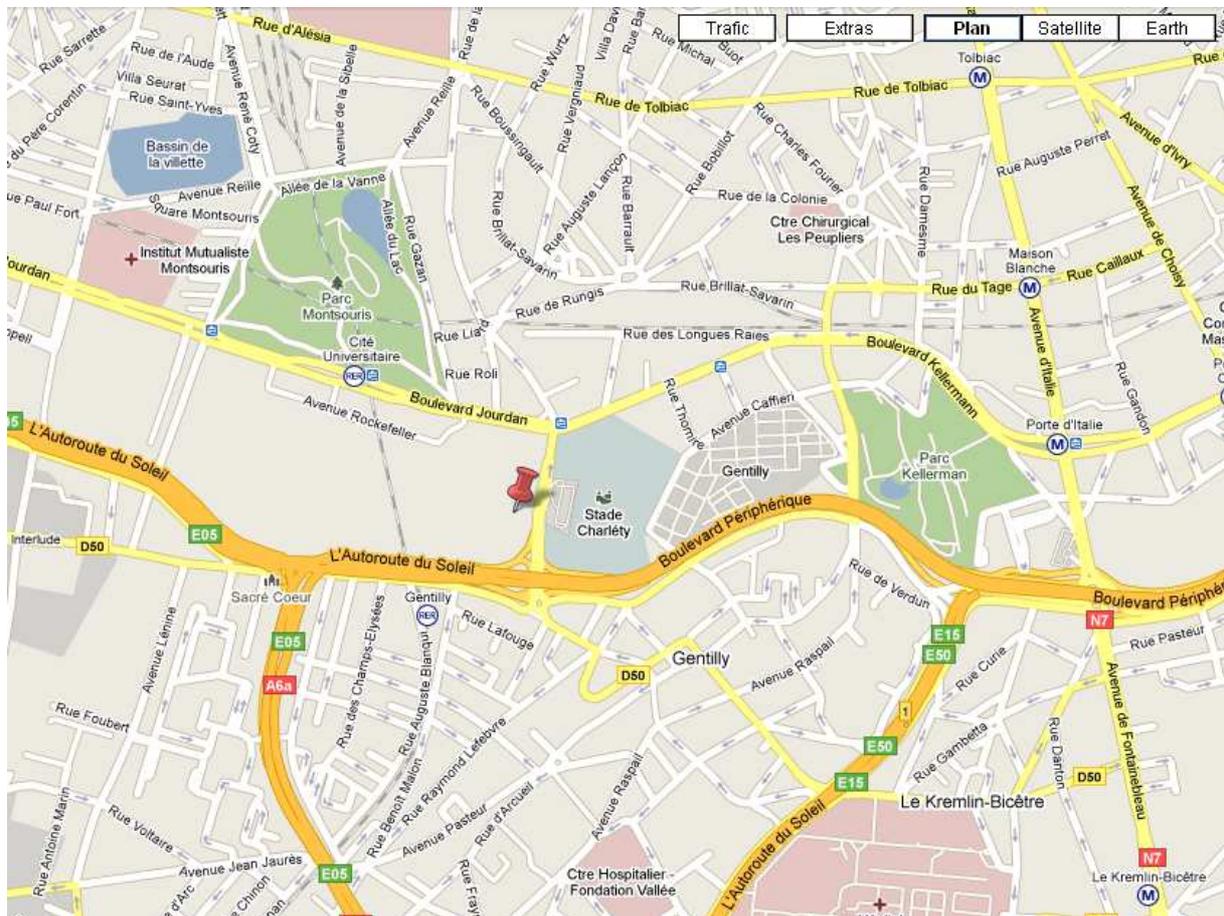
Voir sur le site <http://clubduchorodeparis.free.fr>

Renseignements et inscriptions

Club du choro de Paris : clubduchorodeparis@gmail.com

Lieu

Maison du Brésil, au **7 boulevard Jourdan, 75014 PARIS** (RER B ou Tramway Cité Universitaire)



Maison du Brésil - Cité Universitaire de Paris
7 boulevard Jourdan 75014 - 01 05 99 00 00

