

Club du Choro de Paris



Maison du Brésil - Cité Universitaire - 7 boulevard Jourdan 75014 – clubduchorodeparis@club-internet.fr

Descriptif du cours

Oreille et mémoire Niveau intermédiaire et avancé

Ce cours a pour but d'améliorer sa capacité à mémoriser un thème, à le placer en rythme et à progresser musicalement dans tous styles. Le vocabulaire de base du *choro*, son lexique mélodique, rythmique ou harmonique est mis en avant pour aider aussi à une lecture à vue améliorée.

Il propose également de permettre aux personnes pratiquant déjà leur instrument à un bon, voir très bon niveau, d'améliorer leur jeu et d'apprendre le style spécifique du *choro* en ensemble instrumental.

- Les pièces sont découpées et reconstruites, ainsi que chaque partie, phrase ou motif, pour apporter une autonomie individuelle mélodique, rythmique et harmonique qui mène à l'épanouissement dans le jeu collectif.
- Le cours se base sur le travail en groupe, à l'oreille, par un apprentissage par imitation, transposition et invention (composition de petites pièces).
- Des jeux rythmiques collectifs (percussion corporelle ou instrumentale) sont pratiqués pour faire progresser votre perception musicale et la connaissance des *levadas* - matrices rythmiques brésiliennes.
- L'enseignant fournit les MP3 pour le travail à la maison, des partitions.

Pré requis

Les cours sont destinés aux musiciens motivés sachant jouer leur instrument, et ayant quelques notions d'harmonie (ou étant curieux et motivés pour progresser vite). Ouvert à des instrumentistes (professeurs et interprètes) de tous horizons : classique, jazz, pop, musiques du monde.

Enseignant

Maria Inês Guimarães

<http://www.mariainesguimaraes.com.br/>
miguimaraes@sfr.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

Renseignements et inscriptions

Contactez directement le professeur Maria Inês Guimarães

<http://www.mariainesguimaraes.com.br/> ou miguimaraes@sfr.fr

Lieu

Maison du Brésil, 7 Bd Jourdan, 75014 PARIS (RER B ou Tramway Cité Universitaire)